



SELECCIÓN OFICIAL

SECCIÓN OFICIAL EN CONCURSO

CONCURSO DE FICCIÓN (LARGOMETRAJES) TOTAL: 13

Argentina, Luxemburgo, Chile, Brasil

- *Los delincuentes* / Rodrigo Moreno

Argentina, Portugal, Alemania, Francia, México

- *Eureka* / Lisandro Alonso

Argentina, Portugal, Holanda, Taiwán, Brasil, Hong Kong, Sri Lanka, Perú

- *El auge del humano 3* / Teddy Williams

Argentina, Uruguay

- *El viento que arrasa* / Paula Hernández

Brasil

- *Estranho Caminho (Extraño Camino)* / Guto Parente

Brasil, Francia

- *O Estranho* / Flora Dias, Juruna Mallon

Brasil, Portugal

- *Pedágio (Toll)* / Carolina Markowicz

Colombia, Francia, Argentina

- *El otro hijo* / Juan Sebastián Quebrada

Cuba

- *Una noche con los Rolling Stones* / Patricia Ramos

México

- *Perdidos en la noche* / Amat Escalante

México, Dinamarca, Francia

- *Tótem* / Lila Avilés





SELECCIÓN OFICIAL

México, Suecia

- *Heroico* / David Zonana

Perú, Argentina

- *El caso Monroy* / Josué Méndez

CONCURSO DE FICCIÓN (MEDIOMETRAJES Y CORTOMETRAJES) TOTAL: 21

Argentina

- *Asedio* / Tomas Lazarowski
- *El fin justifica los miedos* / Marcos Montes de Oca
- *El ingenio de la escalera* / Tomás Dvorkin
- *Las habitaciones vacías* / Julia Pesce

Argentina, España, Estados Unidos

- *Nada de todo esto* / Patricio Martínez, Francisco Cantón

Argentina, Venezuela

- *Cuentos excepcionales de un Equipo Juvenil Femenino: Las Rojas* / Tom Espinoza

Brasil

- *Deixa (Déjalo)* / Mariana Jaspe
- *Os animais mais fofos e engraçados do mundo (Los animales más lindos y divertidos del mundo)* / Renato Sircilli

Brasil, Alemania

- *Du bist so Wunderbar (Paraíso Europa)* / Leandro Goddinho, Paulo Menezes

Chile

- *AliEN0089* / Valeria Hofmann

Chile, Francia

- *Cuarto de hora* / Sebastián Arancibia

Colombia

- *Bogotá Story* / Esteban Pedraza





SELECCIÓN OFICIAL

- *La máquina* / Juan Diego Aguirre Gómez

Costa Rica, Chile

- *El silencio de los niños* / Sofía Quirós

Costa Rica, Estados Unidos

- *Solo la luna comprenderá* / Kim Torres

Cuba

- *Si alguna vez* / Annia Quesada Milord

Ecuador, España

- *Ave* / Ana Cristina Barragán

Guatemala

- *La ciudad que ocupamos* / Joaquín Ruano

México

- *1/4 Ante Meridiem* / Alex Noppel Briseño

- *Una mano bajo la nieve* / José Esteban Pavlovich

República Dominicana, Holanda

- *Un pasaje sin regreso* / José Gómez de Vargas

CONCURSO DE DOCUMENTALES (LARGOMETRAJES) TOTAL: 12

Argentina

- *Clorindo Testa* / Mariano Llinás

- *Los Bilbao* / Pedro Speroni

Argentina, Chile

- *Mixtape La Pampa* / Andrés Di Tella

Argentina, Noruega, Francia, Italia

- *El juicio* / Ulises de la Orden





SELECCIÓN OFICIAL

Brasil

- *Retratos fantasmas* / Kleber Mendonça Filho

Chile

- *La memoria infinita* / Maite Alberdi

Chile, Alemania

- *Malqueridas* / Tana Gilbert

Chile, Italia, Suecia

- *Bastardo. La herencia de un genocida* / Pepe Rovano

Colombia, Francia

- *Transfariana* / Joris Lachaise

Cuba, España

- *Landrián* / Ernesto Daranas

México

- *Una jauría llamada Ernesto* / Everardo González

México, Alemania

- *El eco* / Tatiana Huezo

CONCURSO DE DOCUMENTALES (MEDIOMETRAJES Y CORTOMETRAJES)

TOTAL: 9

Colombia, Corea

- *Mother Earth's Inner Organs (Los órganos internos de la Madre Tierra)* / Ana Bravo Pérez

Cuba

- *Al final del camino* / Ariagna Fajardo

- *Diez años después* / Iraida Tamayo Ferras

- *Jibaro* / Osmanys Sánchez Arañó

- *Tartessos Dune* / Josué García Gómez





SELECCIÓN OFICIAL

Italia

- *Donde los niños no sueñan* / Stefano Sbrulli

Italia, Cuba, Brasil

- *I Suoni del Tempo (Los sonidos del tiempo)* / Jey Trompiz

México

- *...Esperanza* / Mayra Veliz

Perú

- *Shirampari. Herencias del río* / Chía Flórez

CONCURSO DE ANIMACION TOTAL: 22

Argentina

- *Carlos Montaña* / Ita Romero

Argentina, Dinamarca

- *Sow (Sembrar)* / Agostina Ravazzola

Argentina, México

- *Carne de Dios (Carne de dios)* / Patricio Plaza

Brasil

- *A menina atrás do espelho (La niña detrás del espejo)* / Iuri Moreno

- *Bizarros peixes das fossas abissais (Peces bizarros de las fosas marinas)* / Marcelo Marão

- *Brichos 3 - Megavirus* / Paulo Munhoz

- *Ciranda Feiticeira* / Lula Gonzaga, Tiago Delácio

- *Curacanga* / Mateus Di Mambro

- *Dona Beatriz Ñsîmba Vita (Señora Beatriz Ñsîmba Vita)* / Catapreta

- *O caçador e a mula sem cabeça (El cazador y la mula sin cabeza)* / Silas Marciano

- *Placa-Mãe (Placa-Madre)* / Igor Bastos

- *Reunião ministerial da Tchutchuca Canibal (Reunión ministerial de Tchutchuca Canibal)* / Wlisses Alves

- *Teca e Tuti: Uma Noite na Biblioteca (Teca y Tuti: Una Noche en la Biblioteca)* / Diego M. Doimo, Tiago MAL, Eduardo Perdido

- *Tromba Trem - O Filme (Trompa Tren: La Película)* / Zé Brandão





SELECCIÓN OFICIAL

Chile

- *Hermanos Casablanca* / José Navarro, Santiago O'Ryan
- *La Mecha* / Nicholas Hooper H.

Chile, México, España

- *Vitanuova* / Niles Atallah

Colombia

- *Una porción por envase* / Miguel Otálora

Colombia, Francia

- *La perra* / Carla Melo

Cuba

- *Fernanda y el extraño caso del mensaje a Figueroa* / Mario Rivas
- *Tu estrella* / Henry De Armas

México

- *Los cuervos* / Héctor Dávila

CONCURSO DE OPERAS PRIMAS TOTAL: 11

Argentina

- *Clara se pierde en el bosque* / Camila Fabbri

Argentina, Austria

- *Adentro mío estoy bailando (The Klezmer Project)* / Leandro Koch, Paloma Schachmann

Argentina, Brasil

- *Las preñadas* / Pedro Wallace

Brasil, Francia, Italia

- *Sem coração* / Nara Normande, Tião

Brasil, Uruguay, Francia

- *Levante (Power Alley)* / Lillah Halla





SELECCIÓN OFICIAL

Chile

- *Duele* / Cote Ramírez

Chile, Argentina, Dinamarca, Francia, Alemania, Gran Bretaña, Taiwán

- *Los colonos* / Felipe Gálvez

Cuba

- *La mujer salvaje* / Alán González

Italia, Cuba

- *Los oceanos son los verdaderos continentes* / Tommaso Santambrogio

México

- *Todos los incendios* / Mauricio Calderón Rico

México, España

- *A Cielo Abierto* / Mariana Arriaga, Santiago Arriaga

CONCURSO DE GUIONES INÉDITOS TOTAL: 30

Argentina

- *Construcción* / Julia Bastanzo Paximada
- *El viajante* / Gastón del Porto
- *La puérpara* / Julia Rodríguez
- *Manos sucias* / Mónica Viviana Lourdes
- *Suspendido* / Lucas Santa Ana
- *Ícaro* / Santiago Esteves, Juan Manuel Bordón

Argentina, España

- *Partida de nacimiento* / Maitena Minella

Brasil

- *Sin raíces* / Joana Oliveira





SELECCIÓN OFICIAL

Chile

- La canción vulnerada / Isabella Trinidad Gutiérrez Cabello

Colombia

- Caño 39 / Carlos Hernán Franco Valencia
- El poeta galáctico / Nicolás Ordóñez Carrillo
- El viaje de la memoria / Juan Pablo Ortiz Rodríguez
- Fe / Samuel Chalela Puccini
- Invisible / Andres Castañeda Romero, Óscar Eduardo Adán Díaz
- La guerrilla / Juliana Ramírez Plazas
- Matuna / Daniela Narváez Huertas
- Un velorio del carajo / Diógenes Dióbeth Guerra Miranda
- Un viejo sin documentos / Edgar De Luque

Colombia, Costa Rica, Italia

- Raíces del sol / Cynthia Alvarado Abarca, Jennifer Paola Zapateiro González, Claudio D'Elia

Cuba

- Archipiélago / Ever Miranda Palacio
- Chiara Luna / Adrián Pernas Álvarez

Ecuador

- Palenque / Patricio Montaleza Juca

México

- El camino a casa / Miguel Gerardo Valdez-López
- Las fronteras del cielo / Rafael Martínez-García, Martha Claudia Moreno, Rodrigo García Saiz
- Solo Samuel, solo / Emmanuel Tovar González
- Soñé otro mundo (sicario) / Miguel Ángel Álvarez Alcaraz

Panamá

- Norma / Juan Sebastián Jácome, Caterin Caballero

Puerto Rico

- Pájaro rojo / René Mencía





SELECCIÓN OFICIAL

Uruguay

- Los Gurí / Joaquín Peñagaricano Peyrou

Venezuela

- La caverna del olvido / Enmanuel Chávez Diaz

CONCURSO DE CARTELES TOTAL: 30

Argentina

- Cantando las raíces / Victoria Balducci
- Carga animal / Juan Pablo Vallejos
- Ruletka / Sol Caiafa
- Tres hermanos / Alejandro Gómez

Bolivia

- 2º FICUMSA - Festival Internacional de Cine de la Universidad Mayor de San Andrés (2022) /
- Ricardo Dávalos, Jorge Dávalos
- Llaki / Ana Luisa Unzueta Arce

Brasil

- A estação / Bruno Crepaldi
- Descarrego / Joana Claude, Gabriela Amorim
- Luz nos trópicos / Thiago Lacaz
- Rio, negro / Antônio Gonzaga
- VII Cine Jardim / Catapreta

Brasil, Argentina

- Arder en la frontera - Primera muestra de cine cuir latinoamericano / Maicon Rodrigo

Chile

- Luz (foto-síntesis) / Antonia Cohen

Colombia

- Día de visita / Johnattan Ríos Valencia
- El canto del Auricanturi / Johnattan Ríos Valencia





SELECCIÓN OFICIAL

Colombia, Puerto Rico

- Todas las flores / Jonathan Cardenas

Cuba

- De la trova, la canción / Roberto Pérez Curbelo
- El mundo de Nelsito / Vladimir Pérez Díaz
- Jíbaro / Isula Kijote
- La mujer salvaje / Nelson Ponce Sánchez
- La otra isla / Javier G. Borbolla
- Landrián / Raul Valdés González

México

- Extopia Foro Muestra de Cine LGBT+ / Ximena Pérez Viveros
- Glaciar / Héctor Pineda Mayo
- Mercurio retrógrado / Miguel Ángel González
- Se me hizo tarde en México. Una carta a Gertrude / Juan Leduc Riley

Puerto Rico, Estados Unidos

- La oreja / Kadriel Betsen

República Dominicana

- El fotógrafo de la 40 / Erika Santelices

Venezuela

- Ayer será igual que mañana (versión 1) / Juan Cruz Bacaro Torres

Venezuela, Chile

- Poster escisión / Luis Rojas España

LATINOAMÉRICA EN PERSPECTIVA

EN PERSPECTIVA: LARGOMETRAJES TOTAL: 30

Argentina

- *El sueño de Emma* / German Vilche
- *El testigo (Conversaciones con Osvaldo Bayer)* / Norma Fernández





SELECCIÓN OFICIAL

- *Nene revancha* / Gonzalo Demaría
- *Reina animal* / Morocco Colman

Argentina, Bolivia, Uruguay

- *Fragmentada* / Facundo Escudero Salinas

Argentina, Chile

- *Tres hermanos* / Francisco Paparella

Brasil

- *A Batalha da Rua Maria Antônia (La batalla)* / Vera Egito
- *A Portas Fechadas (A puertas cerradas)* / João Pedro Bim
- *Angela* / Hugo Prata
- *Mas Pesado é o Céu (Más pesado es el cielo)* / Petrus Cariry
- *Memórias da Chuva (Memorias de la lluvia)* / Wolney Oliveira
- *Nas Ondas de Dorival Caymmi (Sobre las olas de Dorival Caymmi)* / Locca Faria
- *O Contato (El contacto)* / Vicente Ferraz

Canadá

- *Undocumented (Sin papeles)* / Christian de La Cortina

Colombia

- *La suprema* / Felipe H. Caro

Costa Rica, Chile, Irak, Egipto

- *Baladi Aldaia (Mi país perdido)* / Ishtar Yasin

Cuba

- *Aislados* / Maritza Ceballos, Zenia Veigas, Sailin Carbonell, Yoe Perez
- *Santa Canción* / Juan Carlos Travieso

Ecuador

- *Ozogoche* / Joseph Houlberg

España, México

- *La caravana* / Núria Clavero, Aitor Palacios





SELECCIÓN OFICIAL

Estados Unidos

- *Febrero* / Hansel Porras Garcia

Estados Unidos, Cuba

- *Malecón* / Carlos Larrazábal

Estados Unidos, Puerto Rico, Francia

- *El signo vacío* / Kathryn Ramey

Francia

- *León* / Andi Nachon, Papu Curotto

Italia, Cuba, Holanda, Alemania

- *Cine libre* / Adolfo Conti, Elia Romanelli

México

- *Confesiones* / Carlos Carrera

- *Luna negra* / Tonatiuh García Jiménez

- *Tótem* / Unidad de Montaje Dialéctico

Panamá, Colombia

- *Tumbadores* / Maria Isabel Burnes

Uruguay

- *Hay una puerta ahí* / Facundo Ponce de León, Juan Ponce de León

EN PERSPECTIVA: CORTOMETRAJES TOTAL: 15

Brasil

- *Mas eu não sou alguém? (¿Pero no soy alguien?)* / Gabriel Duarte, Daniel Eduardo

- *Queima Minha Pele (Quema Mi Piel)* / Leonardo Amorim

- *Solos (Suelos)* / Pedro Vargas





SELECCIÓN OFICIAL

Cuba

- *Alberto, mi padre* / Carlos Collazo
- *La hora azul* / Claudio Pelaez Sordo
- *La obra* / José Ángel Pérez
- *Todos los días son 8 de marzo* / Lizette Vila, Ingrid León, Sergio Cabrera

Cuba, Brasil

- *Travesías* / Ana Graziela Aguiar

Cuba, Colombia, España

- *Madre nuestra* / David Paredes

Estados Unidos

- *Marc of Distinction (Límite)* / George Nicholas

México

- *Apnea* / Natalia Bermúdez
- *Chica de fábrica* / Selma Cervantes
- *El fuego que hemos construido* / Fernanda Tovar Masvidal
- *Larva* / Kami García
- *Verano* / Rafael Ruiz Espejo, Luis Pacheco

VANGUARDIA TOTAL: 10

Argentina

- *Naúfrago* / Martín Farina, Willy Villalobos

Brasil

- *Peixe abissal (Pez abisal)* / Rafael Saar da Costa

Brasil, Alemania

- *Corpo Presente (Cuerpo presente)* / Leonardo Barcelos

Colombia

- *Mudos testigos* / Jerónimo Atehortúa, Luis Ospina

Colombia, España

- *Tú me hiciste ver el cielo* / Luis Esguerra Cifuentes





SELECCIÓN OFICIAL

Cuba

- *Brujo amor* / Orlando Mora Cabrera

Cuba, Bélgica

- *Blue* / Violen I. Ampudia Rodríguez

Italia

- *Taxibol* / Tommaso Santambrogio

México

- *Lumbrensueño* / José Pablo Escamilla

México, Ecuador

- *El prototipo* / Bruno Varela

OTRAS LATITUDES

PANORAMA CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL TOTAL: 17

Alemania, Austria, Suiza

- *Die Theorie von Allem (The Universal Theory)* / Timm Kröger

China

- *The Shadowless Tower* / Zhang Lu

Corea del Sur

- *Ja-san-eo-bo (The Book of Fish)* / Lee Joonik

España

- *Campeonex* / Javier Fesser

España, Argentina

- *Cerrar los ojos* / Víctor Erice

España, Portugal, Bélgica

- *O corno* / Jaione Camborda





SELECCIÓN OFICIAL

España, Portugal, Francia

- *Sobre todo de noche* / Víctor Iriarte

Estados Unidos, México

- *Memory* / Michel Franco

Finlandia, Alemania

- *Kuolleet lehdet (Fallen Leaves)* / Aki Kaurismäki

Francia

- *L'été dernier* / Catherine Breillat

- *Place publique* / Agnès Jaoui

Francia, Japón

- *Sur l'Adamant* / Nicolas Philibert

Italia

- *L'ultima notte di Amore* / Andrea Di Stefano

Italia, Francia

- *Il sol dell'avvenire (Lo mejor está por venir)* / Nanni Moretti

Japón

- *Aku Wa Sonzai Shinai (Evil Does Not Exist)* / Ryūsuke Hamaguchi

Japón, Alemania

- *Perfect Days* / Wim Wenders

Rumanía, Luxemburgo, Francia, Croacia

- *Nu Aștepta Prea Mult de la Sfârșitul Lumii (Do Not Expect too Much from the End of the World)* / Radu Jude

SELECCIÓN DE CORTOMETRAJES - PREMIO ZAVATTINI TOTAL: 4

Italia

- *Blue Screen* / Riccardo Bolo, Alessandro Arfuso

- *Heimat* / Giovanni Montagnana





SELECCIÓN OFICIAL

- *Lo Chiamavano Cargo* / Marco Signoretti
- *Supereroi Senza Superpoteri* / Beatrice Baldacci

INDUSTRIA

PREMIO CORAL DE POSTPRODUCCIÓN TOTAL: 7

Argentina

- *No puedo tener sexo* / Bel Gatti

Colombia

- *El silencio de los palafitos* / Yull Nuñez Yepes

México

- *La espera, el baile de las ánimas* / Ramón Llaven
- *Las golondrinas* / Pablo G. Gollás

Perú

- *1982* / Juan Carlos García
- *La casa de las galletas* / Rodolfo Zavala Chian

República Dominicana, Colombia

- *Aunque sea ver el mar* / Pablo Lozano

CINE Y NUEVA TELEVISIÓN

SERIES, EL CINE DE LA NUEVA ERA AUDIOVISUAL TOTAL: 3

Cuba

- *Hermanas de corazón: "Las novias de dios"* / Gloria Rolando
- *Hermanas de corazón: "Ángeles de la memoria"* / Gloria Rolando
- *Hermanas de corazón: "El colegio San José"* / Gloria Rolando





SELECCIÓN OFICIAL

ENTORNOS

PRESENTACIÓN ESPECIAL TOTAL: 17

Argentina

- *La mayoría silenciosa* / Federico Marcello
- *Los caminos del Che* / Pablo Mensi

Argentina, Cuba

- *La gruta continua* / Julián D'Angiolillo

Bolivia

- *Bolivia insumisa* / Denis Rogatyuk

Brasil

- *Meu Nome é Gal (Mi nombre es Gal)* / Dandara Ferreira, Lo Politi
- *Utopia Tropical (Utopía tropical)* / João Amorim

Brasil, Argentina, Estados Unidos

- *Não é a primeira vez que lutamos pelo nosso amor (No es la primera vez que luchamos por nuestro amor)* / Luis Carlos De Alencar

Brasil, Estados Unidos, Cuba, Angola, República del Congo

- *Razões Africanas (Razones africanas)* / Jefferson Mello

Estados Unidos, Cuba

- *Cubana 455: Crónica del 6 de Octubre* / Enrique Berumen
- *The 9 Lives of Barbara Dane (Las 9 vidas de Barbara Dane)* / Maureen Gosling

Estados Unidos, España

- *Petro* / Sean Mattison

Honduras, México, Estados Unidos

- *Berta soy yo* / Katia Lara

Italia

- *Cile '72 (Chile 1972)* / Mónica Felicitas Maurer





SELECCIÓN OFICIAL

México, España

- *Sin dejar huella* / María Novaro

Nicaragua

- *¡Aquí hay un cine!* / Rossana Lacayo, María José Alvarez

Venezuela

- *Aristóbulo, el maestro de la Revolución* / Ernesto Segovia

- *Más que amor frenesí* / Ernesto Segovia

CLÁSICOS RESTAURADOS TOTAL: 6

España

- *Buñuel, un cineasta surrealista* / Javier Espada

Francia

- *En compagnie de Max Linder (En compañía de Max Linder)* / Maud Linder, Max Linder

- *L'homme au chapeau de soie* / Maud Linder

Italia

- *Il cavaliere inesistente (El caballero inexistente)* / Pino Zac

México

- *La víspera* / Alejandro Pelayo

- *Los olvidados* / Luis Buñuel

